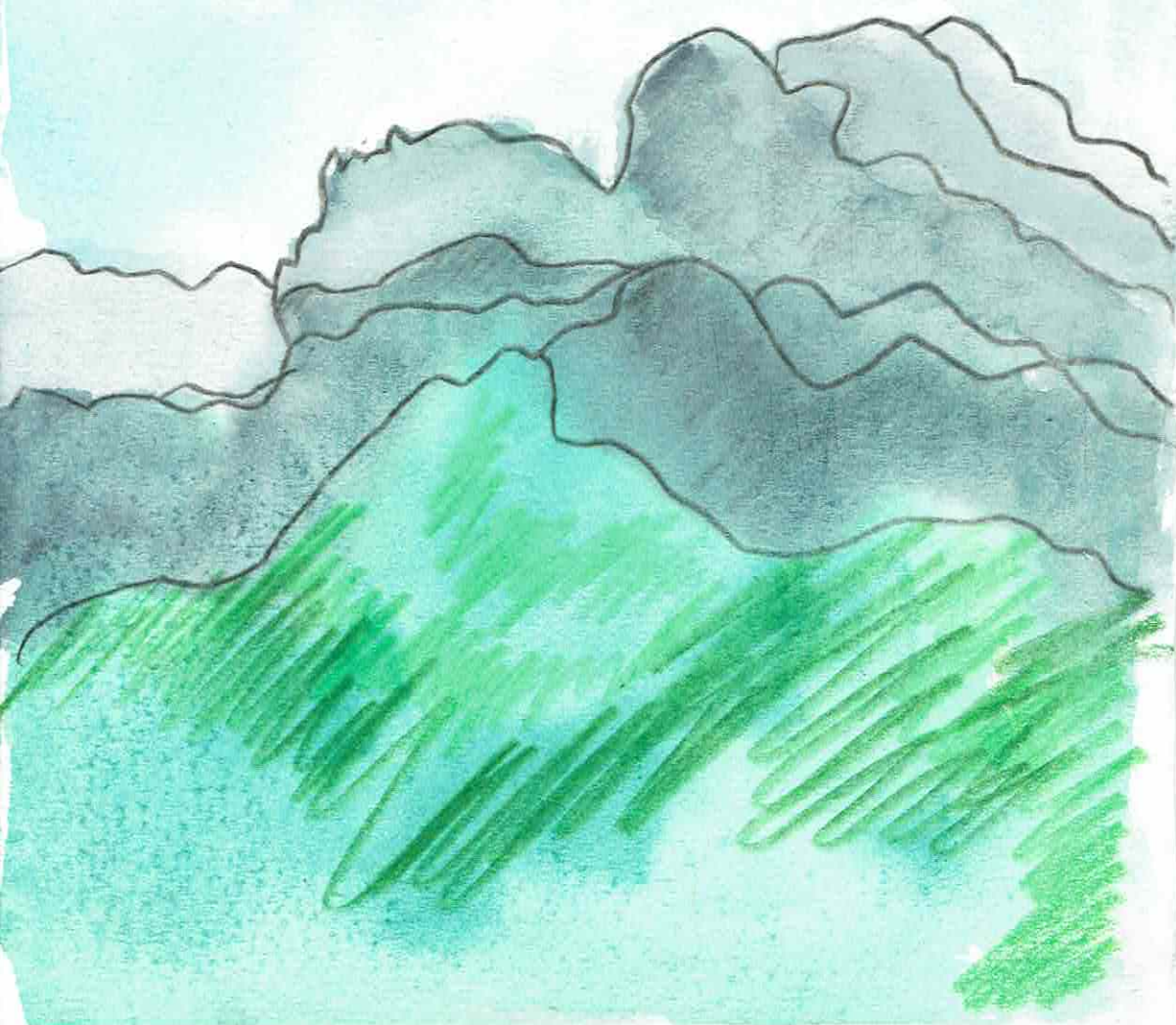




JAHODA

ou le long voyage de Jahoda



EXPLIcATIONS

- Conte musical, pour les enfants petits et grands
- Durée : 40/45 min
- Prêt ~~en~~ au printemps 2025

VODOPÁD(SK)

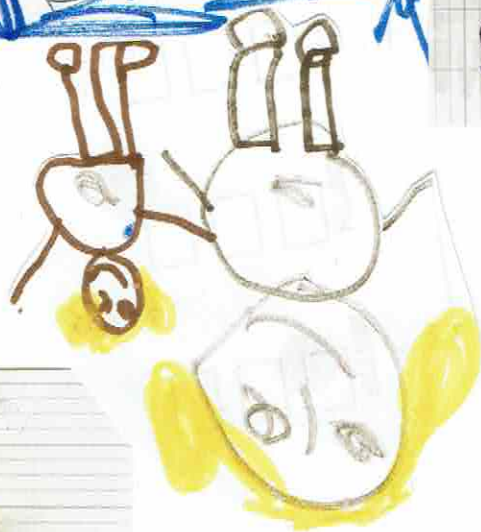
Jahoda, ou le long voyage de Jahoda, c'est un voyage initiatique qui invite à la curiosité, à la découverte de ce que l'on ne connaît pas. C'est aussi une histoire qui - à sa manière - permet de s'affranchir des rapports aux mondes qui nous sont proposés. Le long voyage de Jahoda, ça parle de nos soifs de liberté, de nos différences, diversités culturelles et de nos manières d'accueillir l'autre.

Quelques part, c'est une manière d'affronter nos peurs et de faire confiance aux autres et à la vie.
«... celui qui n'a pas de maison en a cent.» Proverbe persan.

-1



SYNOPSIS



Jahoda*, c'est comme
ça qu'elle s'appelle, c'est
une petite fille bien sage, qui
ne pose pas de problème. Un jour,

elle demande à une grande personne :

« Qu'est-ce qu'il y a derrière les montagnes ? »

Parce qu'en réalité, elle s'ennuie dans son village.

Et puis, sans bien comprendre pourquoi, elle se sent,
depuis longtemps, différente.

Un jour, quand elle est assez grande pour chasser,
faire du feu et se tresser les cheveux et surtout
quand elle se sent prête, elle part, à l'aventure.



* Ça se prononce « Yaphöda », mais
tout le monde de son village, sauf sa
maman l'appelle Jahöda.

CONDITIONS TECHNIQUES

Place à la simplicité et à la légèreté. Je veux gagner en

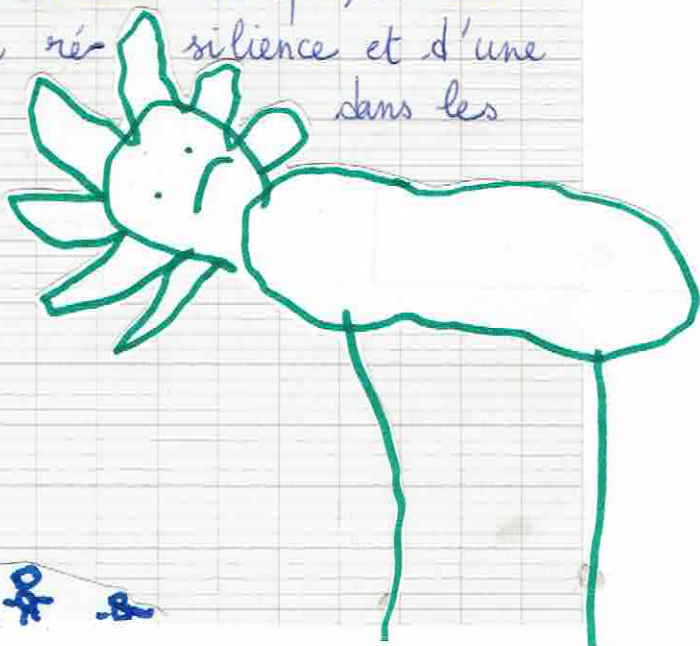
-1 mobilité et en accessibilité, notamment pour lutter contre les inégalités géographiques d'accès ~~à la~~ aux spectacles vivants.

Je jouerai Jahoda dans les écoles, les bibliothèques, les salles polyvalentes, chez les particuliers, les centres spécialisés, les jardins, les MECS, de préférence sur le même niveau que les ~~élèves~~ enfants.

Mon envie de jouer avec des pédales de loops, pour créer des polyphonies était grande, mais je préfère jouer sans électronique;

-1 ni électricité (sauf peut-être lumière), ^à ~~en~~ contre-courant de l'abondance numérique, dans une démarche de ré-silience et d'une proximité dans les contacts humains.

⚠ ça déborde!



AMBIANCE MUSICALE

Di di di di di de la deo loo - Les musiques rythmeront le voyage de Jhoda, tantôt entraînant, poignantes, tantôt apaisantes, elles formeront un vaste voyage sonore pour ceux et celles qui écoutent.

Je chanterais en différentes langues, priorisant des langues peu enseignées ou entendues, issues de l'Europe de l'Est, ou de cultures minoritaires, avec des rythmes et des modes spécifiques à leur tradition.

J'entame dès aujourd'hui des recherches auprès de mes ami.e.s d'ailleurs (Ethno World), de vinyles, des grand-mères et des musico-ethnologues.

Aussi, je jouerai avec ma
et peut-être avec ma
et avec mes
mais ça, je ne
l'ai pas encore décidé.



CLARINET
(AO)

BLOEM
(B)

-1

L'ARTISTE

DEVOTÉE
(HR)



Je m'appelle Justine.
J'aime bien écrire sur les cahiers aux carreaux
bleus, parce qu'on apprend à faire ^{ça} longtemps quand
on est petite, et c'est comme le vélo, ça s'oublie
pas.

Enfin, j'ai grandi dans un village, où il y avait peu
d'enfants. Alors, je discutais beaucoup avec mes peluches
et inventais des mondes et des histoires. Je crois que j'é-
tais un peu bizarre. Mais vous inquiétez pas,
maintenant, ça va mieux. Un peu comme Jahoda, j'ai
beaucoup voyagé... en avion, à vélo, à pied, en stop... et
j'aime beaucoup chanter, faire chanter*, écrire, danser
-1 et me glisser dans le pyjama zébré de mon enfance.

* A peut-être sujet à confusion...

Mayka
(MK)

Wouaf!
Wouaf!



GÜNEŞ
(TR) →



MERÇİS



??

Merci à Hélène et à toutes les élèves de l'école
maternelle de Douceux (23-24) pour leur joie et le partage de leurs dessins.

Merci à Barbara et à Anne pour m'encourager à quitter les ordinateurs.

Merci à toutes les personnes qui donnent du sens à ma vie
— tous les enfants et à (et à la leur).

Merci à toutes les personnes qui prennent le temps et
le risque d'aimer et d'être aimé.e.s.

Merci aux fraises d'égayer ma vie.

△ propriété

CONTACT & INFOS:

Justine Obraskova - 07.52.02.02.51

www.cietoutpossible.com

13 rue de la comédie

88000 Epinal

JANES
(EST)



